

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «Школа № 508»

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ГБОУ Школа № 508  
Л.И. Чепелкина  
« 31 » августа 2017 г.



**Программа**  
по дополнительному образованию  
**« Культурные традиции русского народа »**  
(групповое обучение)

Направленность: **культурологическая**

Срок реализации программы: 1 год

Возраст обучающихся: 10- 14 лет

Автор:  
педагог дополнительного образования  
Попова А.И.

Программа принята  
педагогическим советом  
ГБОУ Школы № 508  
Протокол № 1  
от «30»08.2017 г.

## Пояснительная записка

### **Направленность программы:**

***Программа имеет культурологическую направленность***

Для людей, живущих в России, особенно важно знать не только язык, но и исторические корни, основу образа жизни нашего народа. Занятия ТО – это «глоток живой воды», истоком которого является русская старина.

Культурные традиции русского народа- это национальная память народа, то, что выделяет данный народ в ряду других, хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору. Воспитание школьников на культурном наследии является одним из главных направлений педагогического процесса. Культура- это память. Под ней подразумевается непрерывная интеллектуальная, духовная жизни человека и общества. Основным направлением программы «Культурные традиции русского народа» является изучение обычаев и преданий русской старины, сказок, былин, заговоров и гаданий, которые таят в себе необъяснимое очарование, доступное сердцу каждого, в ком жива любовь к Отечеству. На занятиях творческого объединения учащиеся познакомятся с богатством великой русской души, притягательная тайна которой веками очаровывала всех, кто хотя бы немного соприкоснулся с , смогут приобщиться к практическим навыкам старинных русских ремесел, увидеть это на очных и виртуальных экскурсиях. Полученные во время занятий ТО знания помогут школьникам открыть для себя самобытную русскую культуру, глубже понять литературные произведения, изучаемые на уроках.

### **Обоснование необходимости программы**

***Актуальность программы*** определяется возросшим интересом к сохранению духовного, художественного, научного и культурного достояния русского народа, его православной культуры, традиций и обрядов , повышению речевой культуры носителей русского языка.

### **Цель программы:**

- использование компенсаторной функции народного искусства в целом;
- восстановление эмоционально- энергетического тонуса подростков ;
- снятие нервно- психических перегрузок у учащихся.

### **Задачи:**

#### **1. Образовательные:**

- Изучить обобщенный опыт жизни и традиций русского народа;
- Познакомить с лучшими образцами устного народного творчества, их связью с произведениями классической литературы и архитектуры;
- Изучить традиционные виды народного искусства.

#### **2. Воспитательные:**

- Воспитывать патриотизм, любовь к Отечеству, толерантность;
- Учить самостоятельно работать в условиях творческого коллектива;
- Формировать способность доводить начатое дело до конца;
- Формировать эстетический вкус, соблюдение норм культуры речи, этики поведения.

#### **3. Развивающие:**

- Формировать стойкий интерес к культурным традициям русского народа;
- Развивать творческие задатки у обучающихся: нешаблонное мышление, художественное восприятие, любознательность, наблюдательность;
- Развивать полезные навыки: внимание, усидчивость, творческое воображение,
- Развивать уверенность в себе при выполнении творческих работ.

### **Педагогическая целесообразность**

Программа разработана на основе программ «Мировая художественная культура» и «Литература», предназначена для работы с детьми в условиях школы полного дня .

Назначение данной программы заключается в том, чтобы оказать ребенку содействие в решении различных проблем: становлении его как личности, взаимоотношении его в коллективе, уважении к языку, культуре и традициям русского народа посредством знакомства с лучшими образцами духовного, художественного, научного наследия нашей страны.

**Новизна программы:** При изучении тем наблюдаются межпредметные связи. Теоретические и практические занятия предполагают освоение темы сначала в теории, а затем на практике ( в том числе экскурсии, просмотры кино- видео-фильмов, участие в праздничных программах, конкурсах и т.д.)

### **Особенность программы:**

- ориентир на реализацию компенсаторной функции искусства в целом;
- восстановление эмоционально- энергетического тонуса подростков;
- снятие нервно- психических перегрузок у учащихся
- использование в работе детской любознательности, интереса к истокам народной мудрости.

## ***Практическая значимость программы***

заключается в том, что учащиеся имеют возможность познакомиться с особенностями русского фольклора с учетом индивидуальных запросов, приобщиться к изучению русских народных ремесел, используя свой собственный опыт в том или ином направлении. Важным элементом занятий ТО является введение в программу раздела «Язык и речь» - нормативное употребление слов, построение предложений, составление текстов различных жанров. Изучение этических норм (особенно для подростков девиантного поведения) тоже играет немаловажную роль в вопросе воспитания будущего поколения русских людей. В последнее время в России большое внимание уделяется обучению детей православной культуре. Исходя из этого, ТО «Культурные традиции русского народа» имеет в программе обучения соответствующий раздел, теоретические сведения которого подтверждаются практикой (посещение храмов, беседы со священнослужителями). Благодаря выполнению данной образовательной программы, педагог ДО постарается пролить на душу ребенка тот необъяснимый чистый свет доброты, который сделает его настоящей гармонически развитой личностью.

## **Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа**

Образовательная программа ДО «Культурные традиции русского народа» ориентирована на детей и подростков от 10 до 14 лет. Она предусматривает работу детских групп в количестве 10-15 человек. Группы формируются по классам или параллелям. Зачисление в ТО «Культурные традиции русского народа» производится по итогам собеседования, приём добровольный, свободный, при наличии заявления от родителей и медицинского показания.

## **Основные формы организации учебного процесса:**

- лекция
- диалоговая форма
- беседа
- игровые занятия
- работа с книгами и иллюстрациями
- экскурсии
- практические занятия
- проектная работа (учебно- исследовательские проекты).

## **Методы обучения:**

- объяснительно-иллюстративный,
- наглядный,
- работа с дидактическими материалами,
- самостоятельная познавательная деятельность воспитанников.

## **Режим и формы занятий**

Срок реализации программы-1 год.

Программа рассчитана на 38 ч. в год на одну учебную группу.

Каждая группа занимается 1 раз в неделю по 1 часу .

### ***Формы проведения занятий***

- групповые
- коллективная творческая деятельность
- концерты,
- конкурсы,
- учебная проектно- исследовательская деятельность.

### ***Ожидаемые результаты, способы их диагностики.***

Занимаясь по программе ДО «Культурные традиции русского народа», обучающиеся должны:

#### ***Знать:***

- Основы русской народной культурологии, мировой художественной культуры;
- Причины и истоки культурных традиций России;
- Основы устного народного творчества;
- Художественные промыслы и ремёсла;
- Основы учебно- исследовательской деятельности;
- Технику безопасности при выполнении практических работ, экскурсионных мероприятий;
- Произведения русской литературы , фольклор.

#### ***Уметь:***

- Использовать знания и умения, полученные на занятиях, для творческой деятельности, для воплощения собственного замысла на практике;
- Изготавливать простые предметы утилитарного назначения;
- Грамотно, культурно общаться со взрослыми и среди своих сверстников.

#### ***Навыки:***

- Изготовления простых предметов с использованием элементов народного стиля;
- Организации и проведения русских народных праздников;
- Творческого решения задач.

## Учебно- тематический план.

### 1 год обучения

*Девиз- «Загадка души»*

№	Наименование разделов и тем	Количество
		Всего
	<b>Вводное занятие</b>	1
1	<b>Русский фольклор</b>	3
	Фольклорная экспедиция профессора Афанасьева	1
	Русский народ:обычаи и предания, обряды и суеверия. Собрание М. Забылина	1
	Народные лирические песни и частушки Старинные музыкальные инструменты	1
2.	<b>Традиции и обряды, этика</b>	14
	Масленица	2
	Вербная неделя	1
	Благовещение	1
	Пасха	1
	Троицын день	1
	Земледельческие праздники	1
	Хозяйственные приметы	1
	Заклинания, заговоры, приговоры, обереги и прочее	1
	Русская народная одежда	1
	Игры русского народа	2
	Зимние игры	1
	Звериная и птичья охота на Руси	1
3.	<b>Православие в России</b>	5
	Золотые купола	1
	Святые угодники	1
	Иконы	1
	Молитвы	1
	Православные монастыри	1
4	<b>Памятники русской культуры</b>	2
	Произведения русских классиков 19-20 веков, содержащие элементы культурных традиций русского народа	2

	( произведения А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя, М.А.Лермонтова, Т.Н.Толстого и др.)	
<b>5</b>	<b>Язык и речь</b>	<b>4</b>
	Афоризмы, фразеологизмы и крылатые выражения с элементами УНТ	1
	Нормативная и ненормативная лексика	1
	Происхождение ругательств, проклятий и мата	1
	Традиционные способы выражения благодарности , недовольства. Повседневный речевой этикет	1
<b>6</b>	<b>Ремесла на Руси</b>	<b>4</b>
	Вологодское кружево	1
	Русское вышивание	2
	Палехская миниатюра	1
<b>7</b>	<b>Города русские. Русские усадьбы</b>	<b>6</b>
	Подмосковные города русские( защита рефератов)	2
	Город моего детства ( сообщения уч-ся)	2
	Деревенская сказка( сообщения уч-ся )	2
<b>8.</b>	<b>Организационные мероприятия</b>	<b>3</b>
	<b>Всего</b>	<b>38</b>

# Содержание программы

## 1 год обучения

*Девиз- «Загадка души»*

### **Вводное занятие**

#### **1 Русский фольклор**

Теоретический материал: Фольклорная экспедиция профессора Афанасьева

Русский народ: обычаи и предания, обряды и суеверия. Собрание М. Забылина

Народные лирические песни и частушки

Старинные музыкальные инструменты

Виды практической деятельности: самостоятельные исследовательские проекты обучающихся, подготовка презентации.

#### **2. Традиции и обряды, этика**

Теоретический материал: Масленица

Вербная неделя

Благовещение

Пасха

Троицын день

Земледельческие праздники

Хозяйственные приметы

Заклинания, заговоры, приговоры, обереги и прочее

Русская народная одежда

Игры русского народа

Зимние игры

Звериная и птичья охота на Руси

Виды практической деятельности: самостоятельные исследовательские проекты обучающихся, подготовка презентации.

#### **3. Православие в России**

Теоретический материал: Золотые купола

Святые угодники

Иконы

Молитвы

Православные монастыри



Виды практической деятельности: самостоятельные исследовательские проекты обучающихся, подготовка презентации.

#### **4 Памятники русской культуры**

Теоретический материал: Произведения русских классиков 19-20 веков, содержащие элементы культурных традиций русского народа ( произведения А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя, М.А.Лермонтова, Т.Н.Толстого и др.)

Виды практической деятельности: самостоятельные исследовательские проекты обучающихся

#### **5 Язык и речь**

Теоретический материал: Афоризмы, фразеологизмы и крылатые выражения с элементами УНТ

Нормативная и ненормативная лексика

Происхождение ругательств, проклятий и мата

Традиционные способы выражения благодарности, недовольства.

Виды практической деятельности: Повседневный речевой этикет, игра- этикет

#### **6 Ремесла на Руси**

Теоретический материал: Вологодское кружево

Русское вышивание

Палехская миниатюра

Виды практической деятельности: вышивание.

#### **7 Города русские. Русские усадьбы**

Подмосковные города русские( защита рефератов)

Город моего детства ( сообщения уч-ся)

Деревенская сказка( сообщения уч-ся )

Виды практической деятельности: самостоятельные исследовательские проекты обучающихся, подготовка презентации

#### **8. Организационные мероприятия**

Организация выставок детских работ и фотографий.

Организация и проведение экскурсий.

## **Методическое обеспечение программы**

### ***Материальное обеспечение программы, как условие ее реализации***

Для проведения занятий необходим кабинет площадью 50 кв.м.

### ***Необходимые материалы и оборудование:***

- Телевизор
- DVD- плеер
- Видеомагнитофон
- Аудиоаппаратура
- Альбомы
- Карандаши цветные
- Краски акварельные
- Ткань
- Бисер
- Нитки-мулине

### **Дидактические и наглядные материалы**

- Фотографии и открытки объектов русской старины
- Репродукции работ русских художников
- Библиотечный фонд
- Аудио- и видеотека
- работы выпускников ТО.

## **Список литературы.**

1. Даль В.И.: Толковый словарь живого великорусского языка. - М., 1982.
2. Жегалова К.С.: Пряник, прялка и птица Сирин. - М., 2013.
3. Забылин М.: Русский народ: его обычаи, предания, обряды и суеверия. - М., Эксмо, 2008.
4. Народные лирические песни: Б-ка поэта., С-Пб., -2016
5. Носкова З., Постникова И.: Организация литературных вечеров и утренников. - М. -2016
6. Загадки русского народа: Сб. загадок, вопросов, притч и задач. - Сост. Садовников. - М. -1991.
7. Карташев А.В.: Очерки по истории русской церкви. - М., 1991
8. Соколова Л.: Воспитание ребенка в русских традициях. - М., 2012.
9. Юрьев Ю.: Разговор о важном. - М., 2014.